



UNA SINERGIA SPAZIALE

Resin srl, azienda che si occupa della lavorazione della resina con sede a Gussago (Brescia), ha prestato la propria professionalità e artigianalità al servizio dell'arte.

In particolar modo, ha collaborato con la designer milanese **Myriam Kuehne Rauner** che per la sua opera "Moonshine" ha scelto di utilizzare la resina e l'ottone, creando tavoli di design che riproducono le diverse fasi lunari.

L'opera è esposta dal 16 giugno 2020 sulla piattaforma "ISOLA GOES DIGITAL", il nuovo concept digitalizzato di Isola Design District.

Myriam ha studiato interior design a Milano ed è oggi la proprietaria di "Angelo della Pergola 1" con sede a Isola, Milano, uno spazio dedicato a design e arte. Esso funge anche da showroom per il suo brand di design "m2kr" oltre che ospitare regolarmente artisti e mostre.

Per la sua nuova opera, ispirata ad un paesaggio immaginario, ha scelto di lavorare in sinergia con l'azienda Resin, e in particolar modo con l'innovativo progetto Resin 3D Line che permette di produrre manufatti di design e complementi d'arredo customizzati senza alcun limite di forma, dimensione, colore e texture nonché opere d'arte.

L'opera "Moonshine" consiste nella presenza di diversi tavoli, realizzati in ottone e resina che interpretano le fasi lunari in modo poetico.

Ogni singolo dei cinque tavoli è diverso per forma, texture e trasparenza.

Per creare l'effetto delle venature e la progressione delle trasparenze delle singole lune, l'artista Myriam Kuehne Rauner si è affidata alla mano esperta di Andrea Terzi, specializzato nella elaborazione di resine.

La finitura del basamento dell'opera, un paesaggio lunare immaginario, è stato realizzato utilizzando un'altra tecnica di spatolate a mano di resina che ha permesso di creare una superficie unica con carattere artistico.

Ogni pezzo sarà sapientemente realizzato a mano attraverso la lavorazione della resina e dell'ottone, in un gioco di trasparenze e ombre che vuole omaggiare le diverse fasi lunari e il sogno umano di andare sulla luna.

Dal forte carattere scultoreo, "Moonshine" di Myriam Kuehne Rauner è legata non solo ad un profondo significato che vede la luna e un viaggio immaginario come tematiche centrali, ma è anche simbolo e frutto dell'esperienza dell'azienda nel settore della resina, oggi tra i materiali più utilizzati a livello di interior design. Da 25 anni, Resin è sinonimo di artigianalità e di un savoir faire senza eguali che ha portato alla nascita di pezzi unici e di progetti dove la resina, sapientemente lavorata a mano, è la protagonista indiscussa.